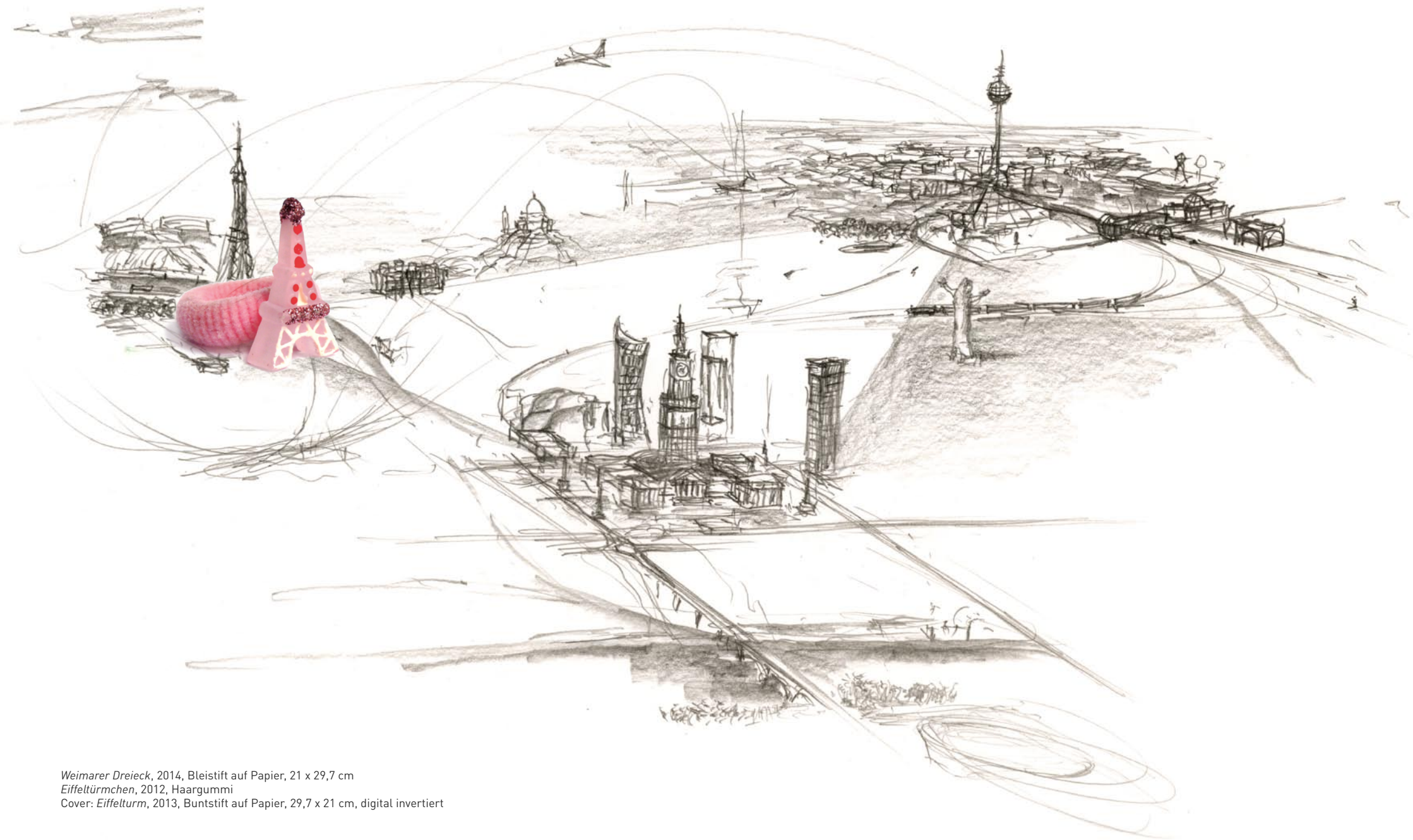






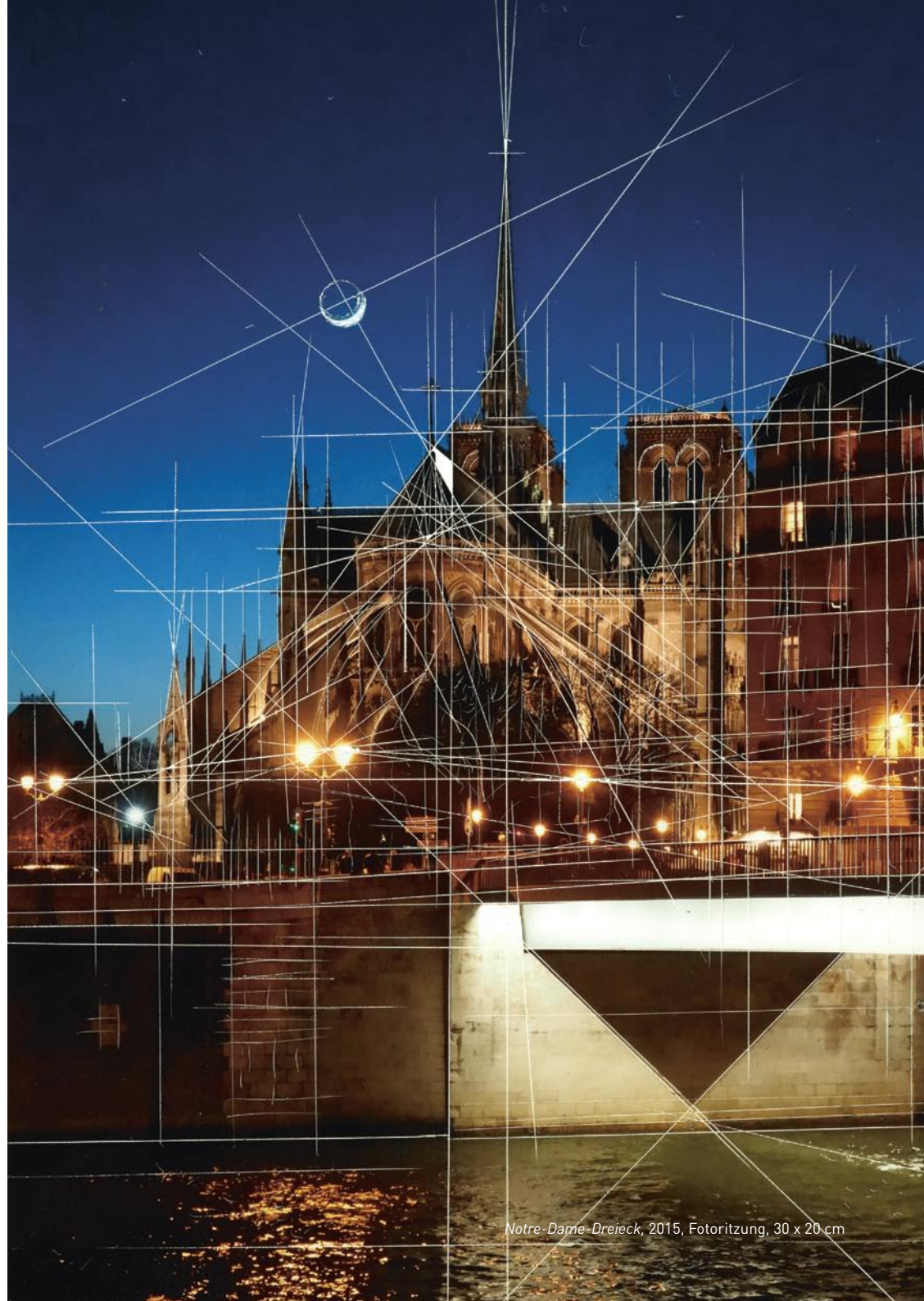
Weimarer Dreieck, 2014, Bleistift auf Papier, 21 x 29,7 cm

Eiffeltürmchen, 2012, Haargummi

Cover: *Eiffelturm*, 2013, Buntstift auf Papier, 29,7 x 21 cm, digital invertiert



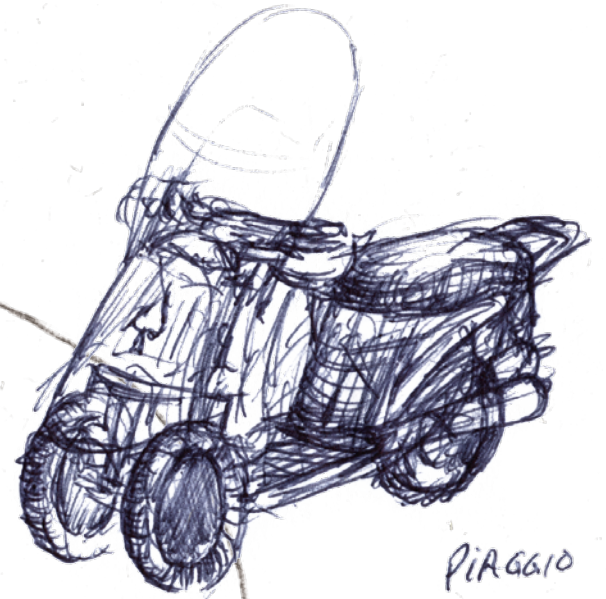
Schwarzes Dreieck, 2013, Fahrbahnmarkierung, 35 x 30 cm



Notre-Dame-Dreieck, 2015, Fotoritzung, 30 x 20 cm

la FRANCE

R A T P



PIAGGIO



A R I S

La France, Detail aus einer Gedenktafel für den Kampf der Première Armée Française an Rhein und Donau
Piaggio-Logo, 2013, Bruchstück eines Motorrollers
Bellevue de Belleville, 2015, Aquarell auf Tintenstrahldruck, 10,5 x 15 cm

Piaggio Roller, 2013, Kugelschreiber im Skizzenbuch, 10,5 x 15 cm
RATP, 2015, Bleistift auf Papier, 15 x 10,5 cm
Seine, 2013, Klopapierrollen



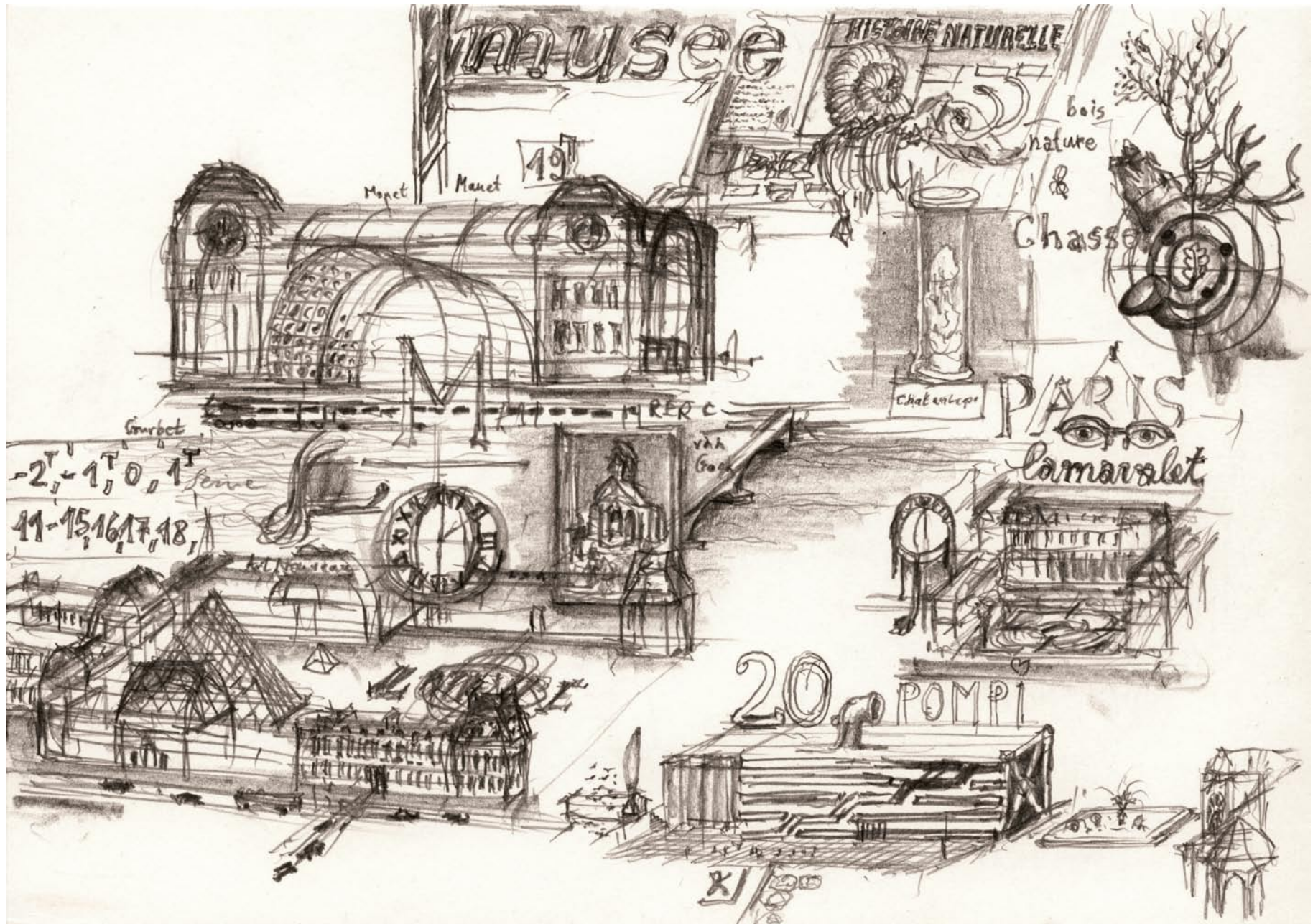
Galerien im Marais, 2015, Bleistift auf Papier, 15 x 21 cm



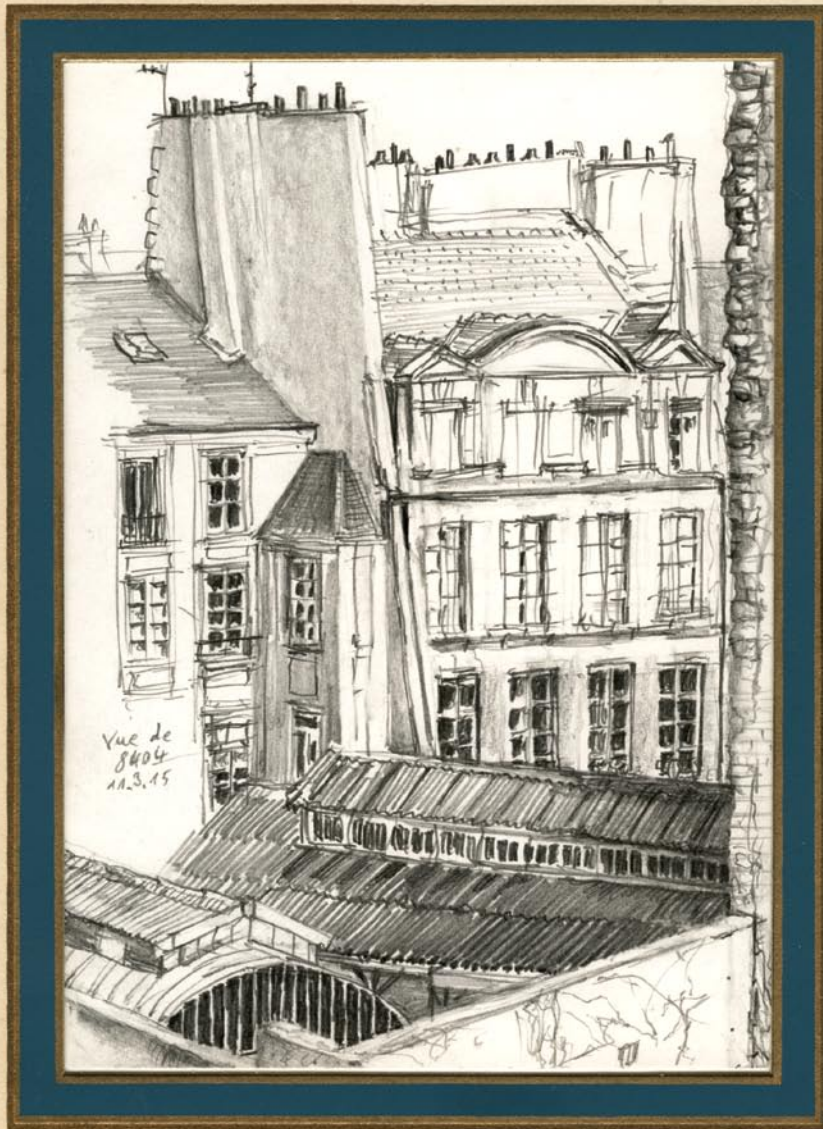
Paris Panorama, 2014/15, Mischtechnik auf Baumwolle, 150 x 210 cm



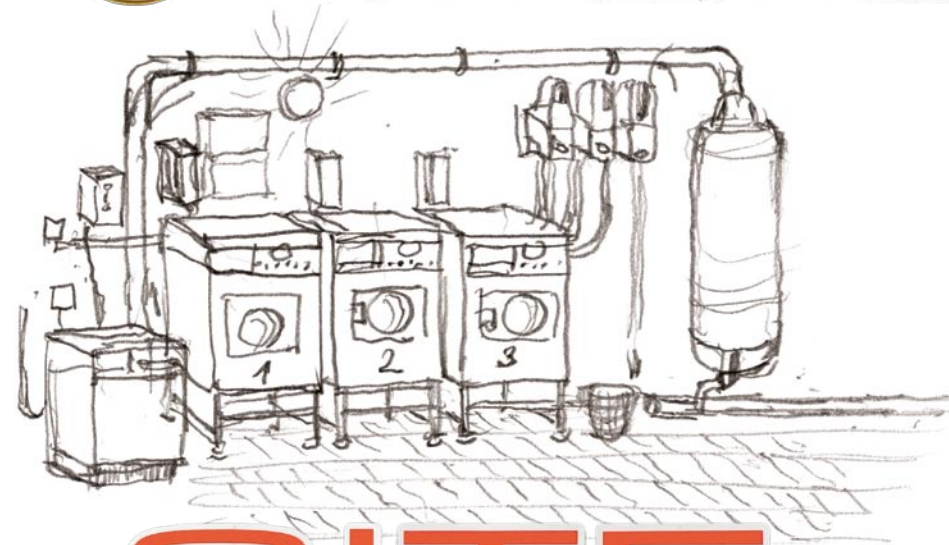
Métro Saint-Paul, 2015, Detail einer abgerissenen Plakatwand



Museen in Paris, 2015, Bleistift auf Papier, 15 x 21 cm



Cité Internationale des Arts - Hinterhof, 2015, Blick aus dem Atelier 8404, Bleistift auf Papier, 15 x 10,5 cm, Passepartout vom Marché d'Aligre



CITE



CIA [Cité Internationale des Arts], 2013, Aufschrift einer Kiste
 Nyborg, 2015, Jetons für die Waschmaschine
 CITE, 2015, Teil einer Schaufensterschrift
 Waschmaschinen Cité, 2012, Bleistift im Skizzenbuch, 10,5 x 14,5 cm
 Klingel, 2015, Cité-Eingang, Hauptgebäude



Paris Pyramide Camembert, 2013, Bleistift auf Papier, 21 x 29,7 cm

Marché d'Aligre & Baron Rouge, 2015, Kugelschreiber bzw. Bleistift auf Papier, 7 x 10,5 cm
 Le Baron Rouge, Logo des gleichnamigen Lokals am Marché d'Aligre

